

Sunny Walks

Choreographie: Christine Tauber

Beschreibung: 32 count, 2 wall, improver line dance; 4 tag/restarts, no tags
Musik: **Walks of Life** von Wynchester
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



S1: Step, hold, step, pivot 1/2 r, step, stomp, swivet

- 1-2 Schritt nach vorne mit rechts - Halten
 - 3-4 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
 - 5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen
 - 7-8 Linke Hacke nach links/rechte Fußspitze nach rechts drehen - Füße wieder gerade drehen (Gewicht am Ende links)
- (Tag/Restart: In der 17. Runde - Richtung 6 Uhr - nach '3-4' abbrechen, die Brücke tanzen und von vorn beginnen)

S2: Toe strut back r + l, back, close, step, hold

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 3-4 Schritt nach hinten mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

S3: Side, heel-toe-heel swivels l, heel-toe-heel swivels r, hold

- 1-4 Schritt nach links mit links - Rechte Hacke, Fußspitze und wieder Hacke nach links drehen
 - 5-8 Rechte Hacke, Fußspitze und wieder Hacke nach rechts drehen - Halten (Gewicht am Ende rechts)
- (Tag/Restart: In der 7. Runde - Richtung 6 Uhr - nach '1-4' abbrechen [dabei auf '4': 'Gewicht rechts'], die Brücke tanzen und von vorn beginnen)

S4: Touch forward, clap, point, clap, behind, side, step, hold

- 1-2 Linke Fußspitze vorn auftippen - Klatschen
 - 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Klatschen
 - 5-6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
 - 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten
- (Tag/Restart: In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - nach '3-4' abbrechen, die Brücke tanzen und von vorn beginnen)
- (Tag/Restart: In der 11. Runde - Richtung 6 Uhr - nach '3-4' abbrechen, die Brücke tanzen und von vorn beginnen)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke

Stomp, hold 3

- 1-4 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen - 3 Taktschläge halten